

# Steinige Grenzerfahrung

## Hanno Metzler stellt Werkserie "limes" in Bludenz aus

**Bludenz (AR) "Wenn ich an Bludenz denke, sehe ich das Bild einer Alpenstadt, begrenzt von hohen und steilen Gebirgsketten. Ich habe diese Berge in meiner Ausstellung in die Vertikale verschoben", analysiert der Künstler Hanno Metzler die Verwirklichung seiner Idee, die noch bis 7. April in der Bludener Remise zu bestaunen ist.**

46 Steinreliefe aus Granit und Mellauer Stein, allesamt im Quadrat, 36 mal 36 Zentimeter ihre Ausmaße. Hanno Metzler hat unzählige Stunden an diesen Wandarbeiten geschliffen, gesägt und poliert, um die raue Oberfläche nach seinen Vorstellungen in Fläche wie Tiefe zu variieren.

### Vertikale Grenzlinien

Die Lust am spielerischen Gestalten dominiert. Wiederholungen von ornamenthaften Mustern verschwinden

bei näherer Betrachtung und lösen sich optisch durch feine Abweichungen völlig konträr auf.

Was bleibt sind vertikale Grenzlinien, die geradlinig, wellenförmig oder abstrakt verlaufen. „Besitzen“, „Reisbrett“, „Freiräume“ sind die Titel der Exponate, die nur als Vorschlag gebende Denkanstöße für den Betrachter fungieren.

### Neue Anschauungen

Der gebürtige Vorarlberger Bildhauer experimentiert in seiner Ausstellung nicht nur mit Formen, sondern auch mit dem Einfall des Lichts, dem seine Arbeiten ausgesetzt sind. „Wechselnde Bedingungen schaffen differenzierte Anschauungen“.

Mit „Das sind Arbeiten, deren Oberflächen nicht an der Oberfläche haften bleiben“, schloss der Bludener Kulturamtsleiter **Wolfgang Maurer** die Vernissagerede.

Unter den interessierten Eröffnungsgästen wurden Stadtrat **Peter Ritter**, Kulturreferent **Thomas Lins**, der Obmann des Vereins aller Art **Michael Konzett** sowie Künstler **Ingo Springenschmid** und andere Kunstliebhaber gesehen.



Info: Galerie allerArt, Tel. 05552 33407-12, Öffnungszeiten Mi, Fr, So 15-18 Uhr, Do 17-21 Uhr.



**Hanno Metzler** verwirklicht sich in Stein. (Foto: AR)