

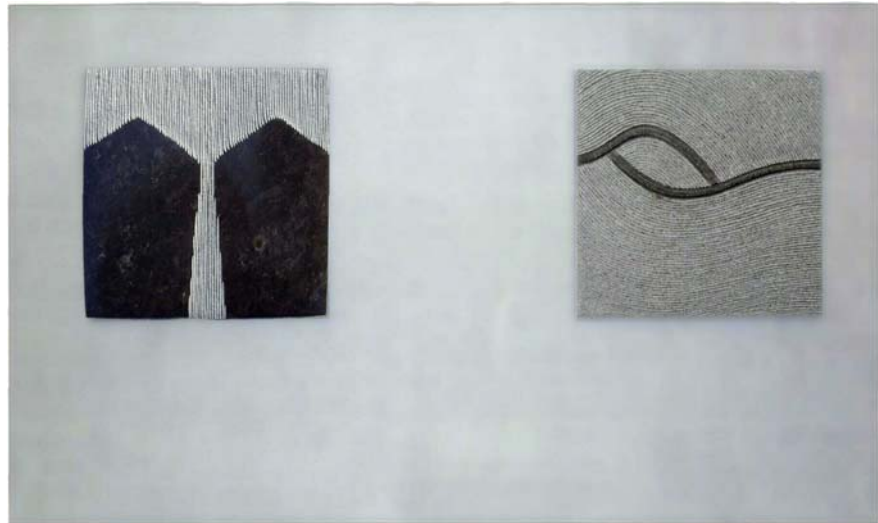
TIPP DES TAGES

„Limes“ - neue Werkserie von Hanno Metzler

Grenzen sind Einschränkung und Schutz. In 46 Arbeiten, jede 36 x 36 cm groß, aus Granit oder heimischem Kieselkalk, unternimmt der Bildhauer Hanno Metzler eine Grenzwanderung der besonderen Art. Die Ausstellung „Limes“, eine neue Werkserie von Hanno Metzler, ist bis 7. April in der Galerie allerArt in Bludenz zu sehen.

Bei der Grenzwanderung der besonderen Art beschreibt der Begriff Bild-Hauer das künstlerische Tun treffend wie selten. Denn ausgehend vom Material Stein bewegt sich Hanno Metzler (geboren 1959 in Andelsbuch) nicht nur an den Grenzen des Mediums Skulptur und nähert sich mit seinen tafelbildartigen Wandarbeiten stattdessen stark dem Bereich der Malerei an - er wagt den Sprung in fremdes Terrain.

Das Thema Grenze spiegelt sich in einer horizontalen Linie, die auf (fast) gleicher Höhe durch alle Steinarbeiten geht. Die leichten Verschiebungen und Ungenauigkeiten, was



Bildhauerische Grenzgänge von Hanno Metzler.

(Foto: A. Rossmann)

den Verlauf dieser Linien anbelangt, wiederholen sich im Grundmaß, das eben nicht exakt 16 x 16 cm ist, sondern immer wieder mit leichten Unebenheiten spielt und in kleinen Abweichungen Spannung schafft, die von der manuellen Bearbeitung herrührt, vom sanft gebrochenen

Widerstand des Steines zeugt und maschinell erzeugter Perfektion und Glätte eine Absage erteilt.

Die Öffnungszeiten der Galerie allerArt in Bludenz: Mittwoch, Freitag, Samstag, Sonntag und Feiertag von 15 bis 18 Uhr, Donnerstag von 17 bis 21 Uhr.